

DARÍO URUÑUELA FRANCIA

COMUNICACIÓN DIGITAL, FOTOGRAFÍA & AUDIOVISUAL




DATOS PERSONALES

 17 de Septiembre de 1994

 España

 Castellano e Inglés (B1)

 hola@dariourunuela.com

 (+34) 618 31 42 65

 Carnet B

PORTFOLIO

 www.dariourunuela.com

 Ver filmografía

 @dariourunuela

 dariourunuela

EDUCACIÓN

2019 - Actualmente

FUTURE LEADERS

ThePowerMBA

2016 - 2017

MÁSTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

ESCAC

2012 - 2016

GRADUADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

UNIVERSIDAD DE GRANADA

PERFIL

Me considero una persona creativa, perfeccionista y trabajadora, deseosa de empezar nuevos y excitantes proyectos en los que seguir aprendiendo y creciendo. Contar historias y disfrutarlas, especialmente si es a través de la fotografía, el cine o los videojuegos, es lo que más me apasiona. Disfruto trabajando en equipo, creer en un proyecto común y dar lo máximo para superarnos y alcanzar cualquier meta.

EXPERIENCIA

Desde
Ene
2020

Hacemos Cosas

GRABACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO

Realización audiovisual de píldoras, vídeos de producto y videotutoriales. Consultora digital especializada en sectores tradicionales. Grabación en estudio con cámaras DSLR. Edición en Adobe Premiere y After Effects.

Desde
Jul
2019

Darío Uruñuela

FREELANCE

Fotógrafo y realizador audiovisual, creación de contenidos para redes sociales, web y publicidad. Colaboración en proyectos externos como técnico audiovisual..

Feb
2018

MasQueComunicación

COMUNICACIÓN DIGITAL

Ene
2020

Community manager, realización de informes de analíticas, gestión y publicación de contenidos en Wordpress, fotografía, diseño gráfico y edición de vídeo para la web, atención al cliente.

CURSOS

Especialización en Fotografía de Producto

Too Many Flash (2020)

Agilidad oral en inglés: Ciencias Sociales. Nivel B2 (40h)

UIMP 40h

Crítica cinematográfica

Caimán Cuadernos de Cine 30h

Community Manager

Universidad de Granada 25h

Nov
2018



Noticias de La Rioja

FOTÓGRAFO DE PRENSA

May
2019

Fotografía de prensa multidisciplinar. Tratamiento de imágenes e integración en el medio con Millenium Photo y Adobe Photoshop. Medio impreso gratuito regional.

Jun
2019

LaCima Producciones

Gaffer en "El cerro de los dioses" (2018) - Largometraje

Opera prima de Daniel M. Caneiro. Director de Fotografía: Jep Brengaret. Directora de Producción: Marta Lacima. Formato 4K 16:9 Puedes consultar mi filmografía en films.dariourunuela.com

May
2017



Cortometraje Confort TV | Prod. ESCAC FILMS

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA & COLORISTA

Jun
2018

Producido por ESCAC Films y Valientes Ilusos. Rodaje multicámara con RED ONE MX y Panasonic AG-HPX500. Ópticas Zeiss Compact Prime 2.1. Etalonaje con Davinci Resolve. Formato 4K 16:9.

Feb
2016



4milflores

REALIZADOR AUDIOVISUAL EN PRÁCTICAS

Jun
2016

Prácticas de realización y producción audiovisual: grabación y montaje de eventos, redacción y gestión de contenidos en Wordpress, community manager y producción de la radio oficial del PA-TA-TA Festival 2016

SOFTWARE

Adobe Photoshop

●●●○○

DaVinci Resolve

●●●○○

Adobe Lightroom

●●●●○

HTML & CSS & JS

●●●○○

Capture One

●●○○○

Wordpress

●●●●○

Adobe AfterEffects

●○○○○

Microsoft Office

●●●○○

Adobe Premiere

●●●●○

Adobe Illustrator

●●●○○